



## CONVEGNO NAZIONALE

# MALESSERE SOCIALE ED ESISTENZIALE E NUOVE RICERCHE IN ARTETERAPIA

Fiera di Vicenza, sabato 18 ottobre 2014

Il benessere ha bisogno di essere sempre alimentato, con il nuovo e, anche, con l'eccesso. In tante situazioni di difficoltà esistenziale è necessario proporre consapevolezza attraverso relazioni d'aiuto comprensibili, e preparando la persona in difficoltà alle emozioni e alle competenze affinché non sfuggano di mano.

La nostra presenza nel sociale contemporaneo è necessariamente simbolica e si ammalia a volte dentro forme inconsapevoli. L'Arte, la Creatività e, persino, la Bellezza che incontriamo nei padiglioni di Abilmente 2014, a ben vedere, non possono che farci provare sentimenti e concretezza. E non possiamo che esserne contenti.

Il nostro impulso verso il "fare con le mani" contrasta la frustrazione di essere in un mondo inospitale. Ogni conquista di serenità è sempre stata una risposta umana alla pressante verità della trasparenza individuale.

Se un manufatto creato non viene documentato e reso icona simbolica, la persona che l'ha prodotto potrebbe, negli anni, gravarlo di nevrosi. La logica dell'arteterapia è contrastare quel processo di creazione che non diventa introspettivo né può essere condiviso.

La terapia artistica che è concreta, di aiuto, innovativa e caparbia, come viene documentata in questo Convegno Nazionale promosso da Fiera di Vicenza, è, in prospettiva, un'attività risolutiva, perché la realtà ci richiederà sempre più impegno nel processo di convivenza sociale e accettazione dell'Altro. Le relazioni presentate nella giornata di studio sono una sorta di resistenza alla barbarie che ci circonda, nello scopo di aggiornarsi e acquisire strumenti di intervento sul disagio che ci delimita.

L'associazione ArTeA Arteterapeuti Associati, conformandosi alla "Legge sulle Professioni non regolamentate n.4 (G.U. n.22 del 26/01/2013)" aggrega arteterapeuti che esercitano la professione, con il fine di valorizzare le competenze e di promuoverne la Formazione Permanente. Dal 1996, con lo scopo di contribuire alla conoscenza e all'approfondimento scientifico della teoria e pratica dell'Arteterapia, gestisce Scuole Triennali di Specializzazione in varie città italiane.

## CONVEGNO NAZIONALE

# MALESSERE SOCIALE ED ESISTENZIALE E NUOVE RICERCHE IN ARTETERAPIA

Fiera di Vicenza, sabato 18 ottobre 2014

## PROGRAMMA

h. 9.30	Registrazione dei partecipanti
h. 10.00	Saluto delle autorità
h. 10.30	<b>Introduzione alla giornata</b> Achille De Gregorio, Milano <b>Le nuove frontiere dell'arteterapia</b>
	Interventi
h. 11.00	Valeria Gestivo, Palermo <b>Arteterapia come luogo di incontro autentico con la persona immigrata</b>
h. 11.30	Benedetta Ammassari, Asti <b>L'arteterapia come risorsa nelle separazioni conflittuali dei genitori</b>
h. 12.00	Silvana Mangano, Trani <b>Le immagini raccontano.</b> <b>Esperienze di arteterapia in un ambulatorio di medicina generale</b>
h. 12.30	Spazio riservato alle domande del pubblico
h. 13.00	Chiusura della sessione
	Interventi
h. 14.30	Roberta Griggio, Venezia <b>Setting e relazione interpersonale con la disabilità grave cognitivo-sensoriale si tessono in un divenire delicato e prezioso</b>
h. 15.00	Paola Marcucci, Siena <b>L'anziano fragile. Curare o prendersi cura?</b>
h. 15.30	Michele Marmo, Novara <b>Non è un paese per giovani, ma questi giovani faranno il nuovo paese</b>
h. 16.00	Genny Giordano, Padova <b>Ferite visibili. Pratiche arteterapeutiche a contrasto della violenza di genere</b>
h. 16.30	<b>Dibattito</b>
h. 17.00	<b>Chiusura dei lavori</b>